



Sin pretextos

El delincuente no roba para comer, quiere dinero rápido, elige la vía más corta para obtener un beneficio sin importarle el daño que causa. **Página 3**



“Sorpresas” escondidas

El Shaka se ha puesto de moda entre adolescentes y jóvenes, y su consumo puede provocar graves consecuencias en la salud física y mental. **Página 5**



EIDE inicia curso escolar con adecuaciones

La descentralización de la educación devino una de las medidas tomadas para culminar el último período lectivo. **Página 7**

Universidad de Matanzas, sede del acto nacional por el inicio del curso

Ana Cristina Rodríguez Pérez
anacristina1204@gmail.com

Este 3 de septiembre la Atenas de Cuba acogió el Acto Nacional de Inicio del Curso Académico 2026-2027 de la Educación Superior, presidido por el primer secretario del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

En representación de las instituciones de la Educación Superior que en todo el país inician el nuevo período lectivo, la Dra. C Leyda Finalé de la Cruz, rectora de la Universidad de Matanzas, pronunció las palabras de bienvenida en la ceremonia que tuvo como sede a la casa de altos estudios.

“Este 2026-2027 no es un curso cualquiera. Lo comenzamos en el año del centenario del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, el eterno maestro que nos enseñó que la universidad debe ser faro de luz, ciencia y conciencia, forjadora de talento para nuestro país y el mundo. Por eso, desde la Universidad de Matanzas queremos que cada rincón del país sienta que comenzamos con la mirada puesta en su legado”.

De manos del presidente y del Dr. C Walter Baluja Gar-



Fotos: Izet Morales



cía, ministro de Educación Superior, recibieron el Sello 50 Aniversario del Ministerio de Educación Superior tres instituciones destacadas en el rol docente, además de profesores e investigadores.

La distinción, instituida al amparo de la Resolución No. 52 del 31 de agosto de 2026, reconoce a instituciones y personalidades que, a lo largo de cinco décadas, han contribuido a la obra de la enseñanza.

Los centros condecorados fueron la Estación Experimental de Pastos y Forrajes Indio Hatuey, la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas, y la Central Termoeléctrica Antonio Guiterras.

Berenise de la Caridad Benavides Almeida, estudiante de primer año de Periodismo, compartió los sueños y aspiraciones de los jóvenes que inician su formación profesional. Con la emoción de

quien cruza por primera vez las puertas de la universidad, habló del compromiso, de la responsabilidad, de la certeza de que la preparación no es un privilegio, sino una deuda con la Patria.

“En esta ocasión arriban a nuestras instalaciones más de 40 000 estudiantes de nuevo ingreso. Lo que parecía imposible hace unos meses, hace tan solo unas semanas ya toma forma”, refirió Baluja García,

en las palabras centrales.

“La experiencia acumulada en el semestre anterior, su análisis objetivo, nos sugiere algunas modificaciones en los formatos de trabajo que hemos adoptado en este nuevo contexto. La creatividad y el compromiso de nuestra gente nos permite afrontar estos enormes desafíos.

“No tenemos una fórmula, no hay una receta única. Cada organismo formador de la Educación Superior, cada territorio, cada universidad, cada carrera tiene sus características y han generado sus propias alternativas. Lo que sí aplica a todos los casos es que los procesos de la Educación Superior se mantienen activos. El sistema educativo nacional y con él la universidad cubana no se detienen”, enfatizó el ministro en la apertura del nuevo año lectivo.

Finalizado el acto el mandatario cubano recorrió el Parque Científico Tecnológico de Matanzas, donde se interesó por la *suite* de inteligencia deportiva, sistema automatizado que se sustenta en el empleo de la inteligencia artificial, y se vaticina como herramienta integradora para la toma de decisiones, al permitir a investigadores, entrenadores, directivos y atletas consolidar o mejorar los resultados deportivos.

Visita Esteban Lazo centros de interés social y económico

Beatriz Mendoza Triana
beatriz@giron.cip.cu

El presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP), Esteban Lazo Hernández, visitó este miércoles varios sitios de interés social y económico en la provincia como el Hospital Provincial Clínico Quirúrgico Docente Faustino Pérez, el Centro de Genética Médica, las nuevas construcciones para casos vulnerables, la Empresa de Conformación de Metales, el Consejo Popular Canimar y la Vaquería 65 de Ibarra.

Hasta el Centro de Gené-

tica Médica, ubicado en la barriada de Versalles, llegó Lazo Hernández donde conversó con pacientes y doctores del lugar. Allí la Dra. Yamira López García, directora de Salud Provincial y el Dr. Juan Carlos Perdomo Arrién le mostraron el lugar con sus diferentes consultas, equipamiento y servicios.

Además, recorrió el recién inaugurado Servicio Multidisciplinario para el Alivio del Dolor, único en el país, donde el equipo médico encabezado por el Dr. Adriano Alfonso Padrón, jefe de servicio le comentó acerca de los tratamientos y las diferentes áreas creadas, entre ellas te-

rapia física y acupuntura.

Durante su diálogo con la directora del Hospital Provincial Clínico Quirúrgico Docente Faustino Pérez, la Dra. Taymí Martínez Naranjo, diputada a la ANPP y miembro del Consejo de Estado, se interesó por el desarrollo de la digitalización del sistema hospitalario, especialmente sobre su organización, estructura y funcionamiento, proceso que consideró relevante para mejorar la atención a los pacientes.

De igual forma, salieron a relucir otros temas como la recuperación de salas, la adquisición de equipos de diagnóstico y la instalación

del sistema fotovoltaico en el centro médico.

Luego, el presidente de la Asamblea chequeó las nuevas casas contenedores ubicadas en la circunscripción 54 en la barriada de Pueblo Nuevo, construcciones ya terminadas y próximas a inaugurarse en septiembre.

Las autoridades del territorio explicaron que solo faltan detalles como amueblar el interior de las casas y trabajar en la jardinería de las áreas externas para crear un ambiente más confortable. Además, la zona cuenta con alumbrado y las casas serán entregadas, en su mayoría, a casos vulnerables de la provincia.

Durante su intercambio con los pobladores de la circunscripción 41 del Consejo Popular Canimar, Lazo Hernández recaló: “Debemos intensificar el trabajo comunitario integrador, a través de la iniciativa Mi Barrio por la Patria, un método que permite unir varios factores de la comunidad como la defensa, la seguridad y la participación, ahora mismo muy necesarios en los tiempos que vive Cuba”.

Por último, acudió a la Vaquería 65, ubicada en la comunidad de Ibarra donde su administradora, Arelys Jiménez comentó los retos y desafíos que afronta en el local.



Inició curso escolar 2026-2027 en Matanzas

Beatriz Mendoza Triana
beatriz@giron.cip.cu

Al ritmo de una conga, maestros y alumnos de la escuela primaria Seguidores de Camilo y Che, centro educacional vinculado a la Unesco, desfilaron por varias calles del Reparto Armando Mestre de la ciudad yumurina, para dar comienzo al acto provincial de inicio del curso escolar 2026-2027 en Matanzas.

Durante la ceremonia, el estudiantado, junto al claustro de profesores rindió homenaje a dos cubanos entregados a la hazaña de educar y enseñar en la Isla, nuestro Héroe Nacional, José Martí y el Comandante en Jefe, Fidel Castro Ruz, este último de manera especial por la reciente celebración de su centenario.

La directora del centro, Keyler Orfila González afirmó que cada año lectivo trae consigo retos y oportunidades para los educandos. Además, para ellos significa reencontrarse con sus compañeros,



Fotos: De la autora

obtener conocimientos, desarrollar habilidades y proponerse metas que les permitan crecer como personas, asimismo, cumplir con el estudio y el cuidado de la escuela.

El primer día del curso escolar es importante, tanto para la familia como para los edu-

cadores, no obstante, quienes esperan dicha fecha con alegría y anhelo son los más pequeños de casa.

“Ahora estoy en sexto y me siento emocionada por aprender nuevos contenidos y superar este año”, expresó Emily Navarro Barrera. Igualmente,

Arlenys López, estudiante de cuarto grado comentó que con mucho entusiasmo vuelve a ver a sus amigos y espera ansiosa por las clases de Matemática de su profesora.

“La dirección general de la provincia de Matanzas no está exenta de toda la situa-

ción económica que tiene el país, a pesar de ello existe un compromiso de las autoridades y del propio sector para garantizar el inicio del curso escolar en 506 instituciones educativas, con una matrícula de más de 95 000 estudiantes”, expresó Ricardo Muñoz Alonso, director general de Educación en Matanzas.

Además, el directivo enfatizó cómo a partir de la propia situación existente en el territorio se crearon diferentes variantes para la atención en todos los niveles educativos con sus particularidades; pero con el mismo objetivo, garantizar la educación en el territorio.

El acto estuvo presidido por el primer secretario del Partido en la provincia, Mario Sabines Lorenzo y la gobernadora, Marieta Poey Zamora. También asistieron dirigentes de varias organizaciones como los Comités de Defensa de la Revolución, la Unión de Jóvenes Comunistas y la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana

Puntadas de amor en las manos de Janssay Smitten

Flavia Contreras Vega,
colaboradora

La sala de Neonatología del Hospital Gineco-Obstétrico José Ramón López Tabrane, de Matanzas, abraza entre cuneros a pequeños capaces de sostener el amor de Janssay Smitten Iribe Andudi que, en forma de pulpito tejido a crochet llega para aliviar.

Una referencia más y las ansias de contribuir desde las puntadas a transformar el entorno extrauterino en un lugar cálido y seguro, para aquellos que debido a patologías diversas no pueden disfrutar de los brazos de mamá, devino motivación para la artista aficionada de esta ciudad.

“Entre los enlaces enviados por Mirian Enriqueta Ramos Rodríguez, miembro de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (Acaa), como parte de mi preparación, encontré Abrazos de pulpitos, alternativa ya em-



pleada en la provincia de Pinar del Río”, explicó Iribe Andudi.

La apasionada por el arte de tejer a crochet refirió que, ante la oportunidad de apoyar, llegó al hospital materno para indagar acerca de la iniciativa, que favorece a la recuperación de los neonatos y resulta símbolo del cuidado humano.

“Con este tema me sensibilicé

al instante y comencé a investigarlo a profundidad mediante la información ya compartida en redes sociales, estuve en el hospital y por la importancia real para el neurodesarrollo del recién nacido me decidí a donar pulpitos tejidos a crochet”, contó.

Para quien ya sintió en el vientre crecer una vida, lo que llega a cambiarlo todo con el

primer llanto, saber de esos seres tan delicados e indefensos, despierta un sentimiento diferente, útil cuando unas manos colmadas de entrega son capaces de tejer esperanza y abrazar a quien más lo necesita.

“Elaborar estos pulpitos despertó en mí un sentimiento hermoso porque soy madre y adoro a los niños, cada puntada la daba con toda la dedicación del mundo, aún más al saber que en mis manos crecía ese amor, capaz de llegar a ellos en los tentáculos, en el color del hilo o la expresión del rostro del acompañante terapéutico”, enfatizó.

La utilización de este método promueve respuestas fisiológicas y emocionales, reduce el estrés, ofrece un punto seguro de agarre, disminuye el riesgo de que los pequeños retiren accidentalmente las sondas y los tubos o dispositivos indispensables para su recuperación, mientras se encuen-

tran en cuidados neonatales.

“Como un pequeño gesto de lana, califican muchos a los pulpitos tejidos a crochet que simulan la forma y textura del cordón umbilical, diseñados para proporcionar seguridad, confort y acompañamiento en medio de la recuperación”, refirió.

Guiada por la certeza de tejer esperanzas y cuidar vidas, aún sin permanecer dentro de la sala de cuidados neonatales, Janssay Smitten guarda con especial estima el momento en que entregó a las enfermeras de guardia un pedazo de su corazón, atrapado entre puntadas y medidas exactas.

“Resultó una experiencia única —enfatizó—, la doctora y las enfermeras que recibieron los pulpitos de apego lo agradecieron felices y con cariño enorme. Fui y, aunque no me permitieron entrar porque es una terapia, eternicé ese día como una fotografía en el alma”.

Unión de Reyes refuerza vigilancia epidemiológica ante incremento de cuadros febriles

Yaudel Rodríguez Vento,
Radio 26

Las autoridades sanitarias de este municipio alertan sobre el incremento de casos de arbovirosis en el territorio.

El doctor Raidel Sotes Carrera, director general de Salud, explicó que en las últimas fechas se han reportado 154 pacientes con síndromes febriles inespecíficos, por lo que las autorida-

des sanitarias intensifican la vigilancia epidemiológica activa con la realización de pruebas de IGM, dirigidas a determinar la posible circulación del virus del dengue en el municipio.

De acuerdo con el directivo, las áreas que presentan mayor complejidad se concentran fundamentalmente en la cabecera municipal y en el poblado de San Antonio de Cabezas.

Para enfrentar este escenario, el personal del Departamento de Vectores y Vigilancia

Antivectorial desarrolla acciones profilácticas pese a las limitaciones existentes en materia de recursos humanos.

Las labores priorizan la pesquisa por parte del personal de Salud, con el propósito de identificar oportunamente a las personas con fiebre, así como el control focal estricto y la abatización en las zonas consideradas de mayor riesgo epidemiológico.

El doctor Sotes Carrera explicó que el tratamiento adulticida, conocido popularmente como fumigación con humo, no ha podido realizarse con la regularidad requerida debido a la compleja situación energética que atraviesa el país.

Ante esta limitación, las brigadas sanitarias concentran sus esfuerzos en el control y bloqueo inmediato de los casos febriles, mediante tratamientos perifocales y el empleo de las capaci-

dades técnicas disponibles en el Departamento de Vectores.

Las autoridades de Salud mantienen el llamado a la población a acudir de inmediato a los servicios médicos ante la aparición de fiebre u otros síntomas compatibles con enfermedades transmitidas por mosquitos, al tiempo que insisten en la importancia de eliminar los depósitos que puedan convertirse en criaderos del *Aedes aegypti*.



¿Qué se esconde detrás del “mayor acuerdo petrolero de la historia”?

Gabriel Torres Rodríguez
gabriel@giron.cip.cu

Desde Cuba, acostumbrado a medir cada palabra del imperio con tremenda desconfianza, el anuncio de Donald Trump sobre el “mayor acuerdo petrolero de la historia” con Venezuela creo que es más fuegos artificiales electorales que un verdadero cambio de página.

El 28 de agosto de 2026, Trump y la presidenta interina de Venezuela, Delcy Rodríguez, anunciaron un acuerdo que otorgaría a Estados Unidos el control mayoritario de 17 yacimientos y más de 65 000 millones de barriles de reservas probadas de petróleo venezolano. Esa cifra, según la Administración de Información Energética de Estados Unidos, equivale al 141% de las reservas probadas de crudo y condensado de Estados Unidos.

Trump lo calificó como “el mayor acuerdo petrolero de la historia mundial” y aseguró que “aumenta considerablemente nuestro suministro de petróleo y reducirá sustancialmente el precio de la gasolina para todos los estadounidenses durante muchos años”.

El mismo día del anuncio, la Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC) del Departamento del Tesoro emitió ocho licencias generales modificadas que autorizan “determinadas actividades relacionadas con el petróleo y productos petroquímicos de origen venezolano”. No es un levantamiento de sanciones, ni mucho menos. Es una flexibilización calibrada, una “estrategia de administración del régimen de sanciones” que opta por “calibrar de manera periódica los permisos mediante letras correlativas”.

Y aquí está el primer gran engaño,



ya que las licencias excluyen los pagos por impuestos locales, regalías, permisos y tasas, que deben depositarse en “fondos de gobiernos extranjeros o en otras cuentas determinadas por el Tesoro estadounidense”. Es decir, el gobierno venezolano no tendrá control directo sobre los ingresos derivados de su propio petróleo.

Pero el verdadero disparate del acuerdo no es político, es económico y geológico. Todos los especialistas en el tema aseguran que extraer crudo pesado de la Faja del Orinoco —que contiene unos 235 000 millones de barriles de petróleo pesado y extrapesado, la reserva más grande del mundo— requiere inversiones monumentales a muy largo plazo antes de ver beneficios.

La producción actual de Venezuela ronda el millón de barriles diarios. Duplicarla, como promete Trump, requeriría décadas y cantidades enormes de capital que ninguna empresa privada va a arriesgar en un país de inestabilidad política y sanciones.

El 29 de enero de 2026, Venezue-

la publicó la Ley de Reforma Parcial de la Ley Orgánica de Hidrocarburos. Esta reforma mantiene la regalía del 30% que deben pagar las empresas por explotar el crudo, pero establece los llamados “Contratos de Participación Productiva” (CPP), que permiten a empresas privadas operar yacimientos en condiciones que antes estaban reservadas a la estatal Pdvs. Esta reforma, aprobada por el Parlamento venezolano, es la base legal que permite el acuerdo.

El acuerdo petrolero con Venezuela no es solo una operación comercial, si no el movimiento de una pieza en el tablero global. Es la confirmación de que el “Corolario Trump” está en marcha, y que Washington está dispuesto a redefinir las reglas del juego en el hemisferio.

Este acuerdo no es lo que Trump vende. No es una victoria aplastante ni un golpe maestro. Tampoco es, desde la perspectiva venezolana, una “traición” en el sentido más absoluto. Es, como tantas cosas en la geopolítica del siglo XXI, un movimiento pragmático en un tablero donde las opciones son limitadas.



Sin pretextos



Yohanka Rodríguez Rodríguez,
estudiante de Periodismo

El aumento de los robos callejeros se ha convertido en una experiencia compartida por demasiadas familias cubanas. Cadenas, relojes, teléfonos, el método es casi siempre el mismo. Un tirón, un forcejeo y la huida. La víctima se queda con el desconcierto de quien no termina de asimilar lo ocurrido y, en muchas ocasiones, cuando posteriormente relata el suceso, escucha el comentario: “Bueno, la cosa está difícil”.

Esa frase es la puerta por la que se cuela la justificación. Está difícil, sí, quién va a negarlo; pero hay un salto enorme de ahí a convertir la necesidad en una coartada moral para el delito. El argumento es conocido: el que roba lo hace porque no tiene otra salida, el hambre lo empuja, la necesidad lo obliga y, entonces, el ladrón deja de ser ladrón para convertirse en víctima.

Conviene detenerse en ese razonamiento. Los portadores de dicho discurso despojan totalmente al delincuente de su capacidad de decidir. Lo presentan como un animal que responde a estímulos, como si entre la carencia y el delito no existiera ningún espacio para cualquier otra alternativa. Muchos convierten a la víctima real en una especie de ser privilegiado, que debería sentirse culpable por poseer algo que otro no.

Mientras tanto, en la misma cuadra, en el mismo edificio, en el mismo barrio, viven personas que tienen las mismas carencias y no roban. Personas que se levantan de madrugada para ir al campo, mujeres que cosen hasta tarde, hombres que cargan bultos, que venden de puerta en puerta, que hacen lo que sea para llevar dinero a su hogar.

Gente que pasa trabajo todos los días y que, sin embargo, no le ha puesto la mano encima a nadie. Ellos son la prueba de que el hambre no empuja a robar, el hambre empuja a buscar comida, a trabajar, a inventar, a rebuscarse. La decisión de arrebatarle a otro lo que se ganó con esfuerzo viene del facilismo.

Y es que el delincuente callejero en muchas ocasiones no roba para comer, esto conviene decirlo con toda claridad. El que arrebató un celular, una cadena o un reloj no está buscando aliviar el hambre, quiere dinero rápido, elige la vía más corta para obtener un beneficio sin importarle el daño que causa.

Pero hay más. Cuando la víctima se resiste e intenta conservar lo que es suyo, el atraco inicial se convierte en violencia abierta. Vemos mujeres arrastradas por el suelo por defender su cartera, hombres golpeados por no soltar un teléfono, ancianos empujados contra el pavimento. En los casos más brutales, la resistencia se paga con una puñalada.

Tampoco debemos ser ciegos. Estos comportamientos son consecuencia de la profunda crisis económica y de valores que vive Cuba desde hace ya algunos años. Conductas que laceran los cimientos de una sociedad que durante décadas ha intentado cuidar la educación de sus hijos y enrumbarlos por el camino de la dignidad y el respeto a lo ajeno.

No se trata de pedir prisiones desproporcionadas ni de llenar las prisiones, sino de algo tan básico como restablecer la responsabilidad individual. Punto. La educación tiene aquí un peso ineludible: enseñar desde la familia y desde la escuela que lo ajeno se respeta; que el trabajo, por duro que sea, es la única vía sostenible; que la dignidad no se cambia por un bien material.

La necesidad no se resuelve robando, se resuelve trabajando.

APARTADO

1433



Fernando López Duarte
lopezduarte102@gmail.com
52850934

El silencio también se denuncia

Han transcurrido ya tres meses desde que Alexei Brito González, residente en la finca Luchana, en el poblado de Torriente, municipio de Jagüey Grande, escribiera a esta sección para comunicar el problema que afecta también a sus vecinos.

“Ya no me quedan más vías a las que acudir. Llevamos 45 días sin corriente, porque una tormenta con fuertes vientos derribó, en las casas de tapado de La Ceiba, un poste del servicio eléctrico, el cual partió cables y perforó el transformador del batey.

“La respuesta del jefe de Operaciones de la Empresa Eléctrica Municipal fue que, después de 15 días de ocurrido el suceso, el transformador ya estaba en la provincia, pero no podían trasladarlo hasta Jagüey Grande por escasez de combustible. Esa ha sido la explicación de todos los demás”.

Comenta, además, Brito González, que en el sitio se asientan 20 viviendas donde residen personas con di-

ferentes padecimientos crónicos y niños pequeños. “Nos han llenado de mentiras, pues combustible para eso existe. Trabajamos mucho para que un barrio completo sea víctima de la desidia de dirigentes y funcionarios de este territorio. Me gustaría recibir una respuesta positiva y no dilatorias esperanzas”, expresa el lector.

Desde el 9 de junio, la anterior misiva fue enviada a la presidenta de la Asamblea Municipal del Poder Popular. Transcurrido el lapso establecido, este periodista entabló comunicación telefónica con la citada presidenta. En esa oportunidad atravesaba problemas de salud y no estaba en funciones. De nuevo se produjo un compás lógico de espera, pero con el compromiso de su parte de otorgarle prioridad a la contestación, tras su regreso al trabajo.

Disímiles han sido los esfuerzos del reportero por obtener el necesario informe. Sin embargo, lo que ha quedado es el olvido y, lo más lamentable, el silencio de la entidad que ella representa, para con el remitente y la prensa. Todavía perviven actitudes que lastran el esfuerzo de otros.

Semanas posteriores, el 22 de julio

exactamente, quien redacta esta columna envió a la misma funcionaria la misiva de Yoghindra Hurtado Mediacejas, residente en la comunidad Roberto Senarega del Sol (AG-24), edificio 3, apto. 96, municipio de Jagüey Grande.

Relata la lectora que en enclave existe una turbina con paneles solares para el suministro de agua potable, pero desde hace tres meses se desconectó del sistema y, por consiguiente, no posee un vital recurso. Para resolver la situación, explica, deben acarrear el líquido distante a más de un kilómetro. Cuestiona también el abandono y desinterés de los responsables de atender y solucionar el problema.

Y otro argumento más: el autor de esta denuncia pública se comunicó vía telefónica con el Poder Popular de Jagüey Grande. No fue posible el diálogo con la presidenta, pero sí con una funcionaria de la entidad que anotó todo lo necesitado. Pero el silencio pervive hasta hoy.

La prensa y esta sección continuarán exigiendo respuestas, porque no ofrecerlas es una falta de respeto doble.



Dolor con amor se cura

Fernando López Duarte

lopezduarte102@gmail.com.cu

La aguja penetró con exactitud en un área cercana a la espina dorsal de aquel paciente. Sus vértebras adoloridas atravesaban otra de las tantas crisis provocadas por una hernia discal lumbar en su juventud, resuelta en la cirugía, pero ahora con secuelas de la fibrosis y el aumento de peso corporal. Con la molestia reflejada en el rostro, accedió sin remedio al proceder del doctor Adriano, entonces residente en Anestesiología y Reanimación, pero con demostrada profesionalidad en hallar vías idóneas para aliviar el dolor.

Transcurrido el tiempo, Adriano Alfonso Padrón se graduó con calificaciones sobresalientes de la citada especialidad y, en breve lapso, ha puesto en práctica un proyecto suyo, que maduró en los años estudiantiles. Gracias al apoyo gubernamental y de la Dirección General de Salud Pública en Matanzas, el joven galeno hoy funge como líder del Servicio multidisciplinario para el alivio del dolor, ubicado en el segundo piso del entonces hospital oncológico, en la barriada de Versailles.

Aquel paciente —que dada su dolencia puede seguir siéndolo— ha querido contar a los lectores de **Girón** una historia que comienza, pero que tuvo su antecedente en el doctor Juventino Acosta y su protagonismo durante muchos años en la Clínica de Especialidades.

“La materialización de este proyecto, aprobado por la Universidad de Ciencias Médicas de Matanzas y el apoyo del Ministerio de Comercio Exterior y el departamento de Relaciones Internacionales del Gobierno del Poder Popular, se debe, esencialmente, a la necesidad de la dirección de Salud Pública de encauzar el tratamiento del dolor mediante equipo multidisciplinario”, manifestó Adriano.

“Antes, los pacientes debían peregrinar por diferentes con-



El recorrido de Esteban Lazo Hernández, miembro del Buró Político y Presidente de la Asamblea Nacional del Poder Popular, junto a los máximos dirigentes del Partido y el Gobierno en la provincia, incluyó la visita a la institución. **Fotos: Raúl Navarro Fuentes e Izet Morales**

sultas, en cambio ahora confluyen en un solo local donde radican varias especialidades.

“Con ayuda de muchas personas y entidades, transformamos un espacio que en los momentos actuales posee incuestionable utilidad para la población matancera. Ya insertamos Medicina Natural y Tradicional (MNT) y Anestesiología. Próximamente, la apertura de Ortopedia y Traumatología, Neurocirugía, Reumatología y Oncología otorgarán mayor importancia a nuestro servicio.

“Al mismo tiempo, conformamos las modalidades que definirán el tratamiento que debe aplicarse a cada paciente. También recibiremos a aquellos que aún padecen secuelas crónicas de las arbovirosis”.

OPINIONES QUE CUENTAN

La octogenaria Teresa Rodríguez Arencibia, residente en Versailles, posee el mérito de ser la primera paciente atendida en este servicio.

“Una mala manipulación durante la operación de hernia

inguinal me dejó sin caminar y con mucho dolor. Estuve 47 días ingresada en el hospital Faustino Pérez, bajo tratamiento con antibióticos. Me puse fatal”, comentó Teresa desde su silla de ruedas, acompañada por su hija, Olga Lidia Ceballos Rodríguez, quien afirmó que las acciones han sido muy efectivas.

“Luego de la quinta sesión de ozonoterapia la mejoría solo puede ser comparada de la noche a la mañana. Hace cinco meses estaba en cama, inmóvil y en un grito de dolor. Ya puede caminar, pero todavía no la han autorizado. Ahora su semblante es otro y hasta ha aumentado de peso. Aquí hemos hallado un trato fenomenal”, resumió Olga Lidia.

Otro que ha encontrado efectividad en los procedimientos contra la polineuropatía diabética es el psicólogo Eduardo Hernández Miyares, quien labora en la sala de Angiología, del hospital provincial Faustino Pérez. Aun recibiendo la sesión de electroterapia manifestó: “Les faltan cosas por montar, pero han escogido un personal

muy especial, muy capacitado y amante de su profesión”.

Guiado por Justina Galarra-ga Villena, una de las cuatro licenciadas en Enfermería de la institución, llegué a la sala donde las embarazadas realizan ejercicios para el parto humanizado. “Aquí predomina el criterio médico”, afirmó la licenciada Saray Oviedo Pina, experta que dirige la actividad.

“El objetivo es que sientan confianza a la hora del parto, que estén preparadas física y psicológicamente. Ellas ejecutan ejercicios respiratorios, para fortalecer el suelo pélvico y aquellos que favorezcan las contracciones a la hora del parto. Por otro lado, se acorta ese momento crucial y, por consiguiente, las pacientes necesitan menos analgésicos”, enfatizó.

Para este servicio de la salud pública yumurina, inaugurado oficialmente el pasado 13 de agosto, combinar desde ya juventud y experiencia resulta elemental. Así distinguimos como lugarteniente del doctor Adriano, al ya consagrado galeno Osmany Ramos Marrero, especialista en MNT, con deci-

siva experiencia internacional, quien elogió las virtudes y el conocimiento de su jefe: “Un joven de su tiempo, responsable y laborioso, al que todos debemos apoyar y potenciar en su desempeño”.

Y desde la sureña provincia de Cunene, en la República Popular de Angola, donde cumple contrato de colaboración, la reconocida anestesióloga Irina Rizo Maroselle, expresó de su alumno:

“Es un orgullo avalar el inicio del nuevo proyecto liderado por el doctor Adriano, profesional de excepción que hoy ve materializado un sueño por el que ha trabajado con absoluta entrega, demostrando competencias técnicas y científicas. Su calidez humana dignifica nuestra profesión. Esta evolución es el reflejo de que el éxito llega cuando el conocimiento se combina con la empatía y los valores humanos. Es un privilegio haber sido parte de su formación”.

“Avanza y mantén siempre la humildad que te caracteriza, porque eres ejemplo a imitar para las nuevas generaciones de médicos”.



El doctor Adriano, un joven profesional con las herramientas necesarias para impulsar su propio proyecto.



Teresa Rodríguez Arencibia, primera paciente de este servicio.



Las “sorpresas” escondidas tras el Shaka

• El Shaka es una bebida energizante a base de Vodka, cuyo consumo se ha puesto de moda entre adolescentes y jóvenes. Su ingestión puede provocar graves consecuencias en la salud física y mental de quienes lo consumen

Jessica Acevedo Alfonso
jessica@giron.cip.cu

Se puede encontrar en la vitrina de cualquier mipyme o punto de venta. Allí, al lado de los refrescos o las cervezas se camufla. Bajo la etiqueta de energizante se comercializa sin encender alarmas. Su sabor, similar al de un refresco, suele confundir a quienes lo consumen y “avivarlos” a tal punto de no darse cuenta de sus efectos hasta que es demasiado tarde.

Circula en fiestas, centros recreativos y encuentros entre amigos. Por un precio más económico que el del ron o unas cuantas cervezas puede “prenderte” y hacerte presa de una “buena nota”. En los últimos meses el Shaka se ha vuelto popular entre adolescentes y jóvenes, y no son pocos los que se han llevado un susto al ser víctima del exceso.

LUCES QUE SE DESVANECEN

“Imagínate, es vodka, y además energizante, me tomé un buchito y sentí el mareo, y eso que no llegué ni a la mitad. No lo bebo más nunca. Lo peor es que se siente tan rico... pero al primer trago que te tomes vas a ver las lucecitas...”, narra José Alejandro, de 16 años.

A Jonathan, de 15, le sucedió algo similar. “Al principio pensaba que era como un refresco. Muchas de mis amistades hablaban del Shaka y aunque no soy tomador quise probarlo para ver qué se sentía. Tuve mareos, vómitos, el corazón me latía fuerte, pero no dije nada. Traté de acostarme para ver si se me pasaba, pero casi no podía dormir. Pasé tremendo mal rato”, comenta el muchacho.

Otros entrevistados manifestaron experimentar iguales síntomas al consumir Shaka en exceso, y si bien hasta el momento, en la provincia no se reportan casos que hayan requerido hospitalización, ni cuidados intensivos como en otros territorios del país a causa del consumo de esta bebida, sí han llegado adolescentes y jóvenes con afectaciones hasta la atención primaria de Salud. Así lo confirmaron a **Girón** fuentes de la Dirección General de Salud en Matanzas.

Ante la alerta de las autoridades sanitarias respecto a este tema surge la interrogante: ¿Es tan malo el Shaka cómo lo pintan? Si le preguntamos a cualquier herramienta de Inteligencia Artificial nos dará la siguiente respuesta: “Shaka representa una marca comercial dentro del segmento de bebidas energizantes, diseñada típicamente



para aumentar la vitalidad física o mental mediante estimulantes como cafeína, taurina y vitaminas B. Su nombre podría aludir al gesto cultural hawaiano (dedo meñique y pulgar extendidos), asociándolo con el dinamismo juvenil, aunque su composición química sigue patrones globales: alto contenido de azúcares, compuestos psicoactivos y ausencia de nutrientes esenciales”.

A excepción de la última oración pareciera no contener nada raro. Sin embargo, cuando conversamos detenidamente con el doctor José Hernández Hernández, especialista en Pediatría y profesor consultante del Hospital Pediátrico Provincial Eliseo Noel Caamaño, nos damos cuenta de dónde radica su principal peligro.

“El Shaka Mixer posee alrededor de un 18 por ciento de vodka, además de taurina y cafeína que es un estimulante del sistema nervioso central. Estas sustancias tienen la capacidad de neutralizar el efecto del vodka y quien las consuma no percibe o presenta manifestaciones de embriaguez y ello hace que la ingestión sea mayor. Por lo tanto, no es tan inocuo este energizante.

La jefa de Adulto Mayor y Salud Mental en la Dirección General de Salud, la doctora Nora Liss Gómez Domínguez deja bien claro que el Shaka es una bebida alcohólica que

también contiene vitaminas del grupo B (B1, B2, B6 y B12). “La cafeína provoca una gran adicción, lo cual ha generado el aumento del consumo entre los adolescentes”.

Sin embargo, el único peligro no es la adicción. Advierte Hernández Hernández que desde el punto de vista clínico pueden aparecer manifestaciones en este grupo etario como la irritabilidad, la somnolencia marcada, crisis de agitación, aumento de la frecuencia cardíaca y arterial, temblores, nerviosismo, dolores de cabeza e inestabilidad.

Los adolescentes son los más afectados, pues tienen todavía inmadurez del sistema nervioso central y del aparato cardiovascular, por lo tanto, aparecerán en ellos diversas manifestaciones en este sistema de órganos.

“Desde el punto de vista metabólico, todas las bebidas energizantes metabolizan en el hígado y se excretan por el riñón, por lo que, a mediano o largo plazo, pueden dañar la función hepática y renal con impacto en los adolescentes que no tienen estos sistemas adecuadamente regulados”, explica Gómez Domínguez.

Para el especialista en Pediatría “muchas personas no lo ven como ingerir una botella de ron y debemos tener en cuenta que, por su contenido de alcohol, una lata de Shaka es equivalente a casi tres latas de cerveza, por eso al beberla

se ponen eufóricos, con deseos de sentirse importantes, más fuertes e incrementan la ingestión. Ello hace que en el transcurso de la noche aparezcan manifestaciones más graves”.

Coinciden los especialistas en que el consumo frecuente influye también en la vida diaria de los jóvenes. Acciones cotidianas como dormir se ven afectadas, también aparece el cansancio, situaciones que desencadenan la ingestión para “renovar las energías”. Estas conductas inciden de manera directa en el rendimiento escolar y pueden generar mayor impulsividad, depresión y conductas de riesgo.

Refiere el facultativo: “si aparecen estas manifestaciones se debe buscar ayuda. En primer lugar, es preciso mantener la calma. Si no hay pérdida de conciencia resulta vital administrar la mayor cantidad de líquidos posible para mejorar el estado de hidratación y acudir a las instituciones de Salud para desarrollar otro tipo de acciones.

OJO CON EL SHAKA

Para los especialistas el mejor antídoto para disminuir el consumo y el impacto que tiene el Shaka en los adolescentes y jóvenes es el conocimiento y la prevención al respecto. “Los padres deben saber que las bebidas energizantes, en general, causan una hiperestimulación del sistema nervioso. En este

sentido las conductas de los muchachos pueden tornarse agresivas y llevarlos a cometer indisciplinas de otra índole”, afirma Gómez Domínguez.

Mientras que Hernández Hernández reconoce que “en los centros recreativos hay mezclas con otras sustancias adictivas, incluso drogas. Por eso a la familia le toca estar presente y controlar lo que consumen sus hijos menores de edad. Deben hablar con los muchachos. Corresponde al sector de la Salud desde nuestra red de consultorios divulgar los riesgos del Shaka, y dejar claro que puede abrir las puertas para la adicción a otras drogas más fuertes”.

“Debemos suplementar los conocimientos desde la atención primaria de Salud y los equipos de Salud Mental de los municipios para reforzar la prevención, mediante las charlas educativas en los círculos de adolescentes y que de esta manera conozcan las consecuencias.

Si bien la familia, la escuela y el sistema de Salud tienen un reto por delante para prevenir y contener este fenómeno, no menos importante es el papel de la comunidad y de los actores económicos que comercializan estas bebidas. El mayor Yunielke Valderrama Delgado, director de la Escuela de Formación Integral del Órgano de Atención a Menores, insiste en que es imprescindible alertar a quienes la comercializan, y no tienen en cuenta que pueden transgredir la ley en una venta no regulada a menores de edad.

“Es una bebida alcohólica que no puede venderse a menores de edad porque además de ser perjudicial para su salud física y mental, los puede llevar a desarrollar una conducta descontrolada que transgrede las normas e, incluso, a la comisión de hechos tipificados por la ley como delitos en el caso de los menores penalmente no responsables.

“Tampoco podemos obviar otras situaciones de vulnerabilidad a las que pueden estar expuestos los adolescentes como víctimas, en algún tipo de hecho delictivo. Insistimos en el papel de la familia y los padres, en supervisar las actividades y los vínculos que sus hijos desarrollan cuando salen a fiestas o comparten con sus amistades en centros sociales y espacios recreativos”, alerta.

El Shaka, como cualquier otra bebida alcohólica, sí es tan malo como lo pintan, sobre todo si es consumido por adolescentes. Evitemos sus “sorpresas” y regulemos su ingestión en pos de preservar la salud y estabilidad de nuestra adolescencia.



Entre violines y presencialidad inicia el curso en la Escuela Profesional de Arte

Guillermo Carmona Rodríguez
guillermo.carmona@giron.cip.cu

El muchacho marca un ritmo al golpear su muslo con un pomo de agua y el suelo con sus pies. Reproduce con su cuerpo una canción imaginaria, mientras la directora del centro explica cómo se desarrollará este nuevo curso escolar.

Otros estudiantes hacen florituras con las manos como si el aire fuera un lienzo. Sabrá dios cuáles monstruos a lo Goya y lirios a lo Monet dibujan. Algunos cuchichean y parece el momento cuando un coro alcanza su tono más bajo. Están nerviosos, sobrecargados, expectantes; incluso, deseosos de comenzar, aunque los retos por delante sean vastos.

Este 1 de septiembre comenzaron las clases en la Escuela Profesional de Arte (EPA) de Matanzas con una matrícula de 199 estudiantes; 60 internos y 139 externos. Dicha cifra se divide en tres especialidades: música, artes plásticas e

instructores de arte.

El nuevo curso inicia en medio de una compleja crisis nacional; en el pasado afectó la presencialidad de las clases, sobre todo para los alumnos albergados. Estos debieron retirarse a sus casas y estudiar a distancia a través de medios digitales y así vencer el año.

Según Aymara Martínez Almeida, principal responsable de la EPA, este año se procederá de manera diferente. Alternarán entre períodos de internamiento, donde se reforzarán los contenidos, y otros en sus respectivos hogares con la modalidad a distancia.

La escuela cuenta con una cobertura total de profesores y de medios de enseñanza, por lo menos los necesarios para las especialidades, instrumentos musicales, materiales de dibujo; no obstante, el tema de la alimentación se complejiza tanto por la disponibilidad de esta como por la falta de combustible para transportar los productos hasta la escuela ubicada en la Calle Río.



Foto: Del autor

Mención especial en certamen Iberoamericano de Dramaturgia

María Elena Bayón Mayor,
Radio 26

En vísperas del natalicio 58 del teatrero Ulises Rodríguez Febles, en España se realizó el acto de premiación del VI Certamen Iberoamericano de Dramaturgia Carlos Schwaderer 2026, en el cual el matancero alcanzó Mención Especial por su obra *Cajero*.

"Como un regalo", lo catalogó el dramaturgo, quien precisó que la ceremonia de entrega de este importante premio se efectuó en Castue-

ra, Badajoz, durante la Feria de la Cultura en la bella ciudad turística.

Cajero se trata de una comedia que aborda la realidad de la bancarización. El argumento se sumerge en lo absurdo de las situaciones cotidianas, creando un universo donde los personajes intentan sobrevivir a las circunstancias.

Se prevé su estreno este mes de septiembre, en el Teatro Sauto, Monumento Nacional, informó a la prensa el dramaturgo, escritor y director de la Casa de la Memoria Escénica.



Rodríguez Febles, quien nació en Cárdenas el 30 de

agosto de 1968, ha escrito, publicado y estrenado en su conjunto más de 30 obras teatrales, además de novelas, crónicas, artículos periodísticos y cuentos de gran aceptación por parte de los públicos de Cuba y otros países.

Destacan las obras *Concierto*, Premio Virgilio Piñera y Premio Royal Court Theater, *Huevos* y *Yo soy el Rey del Mambo*, representadas en Cuba, México, Estados Unidos y Reino Unido, más las populares *Emilia habla con los que no la escuchan*, *La ventana tejida* y

Cuarentena, entre otras de reconocida calidad y visión contemporánea.

Se considera por los críticos que el presente galardón sitúa a Ulises Rodríguez Febles en el centro de la escena iberoamericana, pues el concurso de Dramaturgia Carlos Schwaderer constituye un referente cultural en España y América Latina.

Felicidades en su cumpleaños al relevante intelectual, promotor, teatrero y escritor matancero, director de la prestigiosa Casa de la Memoria Escénica.



NOTAS
DE ALTURA

María de los Ángeles Horta,
colaboradora

Si el análisis del escenario contemporáneo evidencia una crisis en la densidad del producto musical masivo, una mirada retrospectiva a la segunda mitad del siglo XX permite comprender la magnitud de esta ruptura historicista. Tras la devastación de la Segunda Guerra Mundial, la gestión de la cultura se debatió entre la reconstrucción del tejido industrial y la urgencia de redefinir el pensamiento artístico. No obstante, la articulación entre la creación académica, la canción popular y el consumo masivo operó bajo dinámicas distintas a las que hoy rigen la hiperestandarización urbana.

En aquel horizonte de posguerra, la música de concierto reaccionó a la tragedia no con la claudicación conceptual, sino con una radicalización del rigor. Las vanguardias desarticularon la tonalidad tradicional para indagar en el serialismo integral, la electroacústica y la aleatoriedad, transformando la materia sonora mediante búsquedas tan severas como el piano preparado. En paralelo, la música popular de la época demostró que la masividad no estaba reñida con la excelencia. Expresiones que dominaron las plazas y las radios del mundo, desde la sofisticación del filin y el jazz hasta las complejas orquestaciones del rock progresivo, la bossa nova o la canción de autor, conservaban una organicidad estructural

respaldada por arreglistas de oficio, modulaciones armónicas y una poética que aspiraba a la trascendencia. La cultura popular no exigía la anulación de la pericia técnica ni el empobrecimiento del lenguaje para alcanzar la rentabilidad.

El fenómeno urbano contemporáneo rompe de manera drástica con el equilibrio histórico. A diferencia de la música popular de posguerra que enriquecía el canonero de las naciones, la producción actual ha sustituido la instrumentación orgánica, el desarrollo melódico y la riqueza tímbrica por la uniformidad del algoritmo y la síntesis digital. El patrón rítmico automatizado y la corrección tonal artificial han reemplazado al arte de la interpretación y al conocimiento armónico, redu-

ciendo el fenómeno sonoro a un producto de rápida obsolescencia diseñado para la inmediatez de las plataformas. Se configura así un panorama donde la tecnología ya no opera como una herramienta de expansión creativa, sino como un mecanismo de simplificación masiva y vaciamiento estético.

Frente a esta saturación de sonido procesado y comprimido digitalmente, la música de concierto contemporánea ha emprendido un significativo y necesario retorno a lo acústico. Esta reconversión no constituye una postura reaccionaria ni un refugio nostálgico, sino un acto de preservación ontológica: la restitución del valor del timbre natural, la resonancia física del instrumento de madera y metal, y la espacialidad

viva del aire. En un entorno acústico urbano ahogado por la amplificación agresiva, la ejecución en salas de arquitectura noble reafirma la verdad de la interpretación en directo, allí donde la máquina no puede enmascarar la falta de estudio y donde el talento exige años de disciplina e intelecto.

Defender la exigencia en las instituciones y proteger la especificidad de los grandes recintos frente al embate de la masa comercial es un imperativo ético. Reivindicar la riqueza de la canción popular bien elaborada y la pureza del sonido acústico en la música de concierto es la garantía de que la sociedad conserve un espacio sagrado para la contemplación, la memoria y la dignidad estética.

El dilema de la música en el espacio público: rentabilidad, rigor y dignidad estética (II)



Enseñanza deportiva inicia curso escolar con adecuaciones

Carlos Manuel Bernal López,
colaborador

El curso escolar 2026-2027 comenzó este primero de septiembre en la enseñanza deportiva matancera, aunque con profundas adecuaciones en cuanto a la presencialidad.

Estos ajustes responden al escenario económico que vive el país, donde la descentralización de la educación devino una de las medidas tomadas para culminar el último período lectivo. De acuerdo con Daysi Martínez Snard, directora de la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (Eide) Luis Augusto Turcios Lima, apenas 348 alumnos iniciaron el curso en las aulas del centro yumurino, de los cuales 160 estarán en régimen interno.

Con el fin de preservar los deportes con más resultados, tradición e historia en eventos internacionales, un total de 10 disciplinas serán priorizadas. Los estudiantes-atletas de béisbol, boxeo, fútbol, canotaje, levantamiento de pesas, taekwondo, judo, lucha y atletismo retornan a las clases en la Eide, mientras tanto, el ajedrez permanece con el tra-



Foto: Del autor

bajo en los municipios, pues no cuenta con matrícula pese a constituir otro de los deportes con atención diferenciada.

Para el resto de los alumnos de la ciudad de Matanzas, la docencia transcurre desde aulas anexas establecidas en instituciones educativas como la Facultad Calixto García y la Escuela Primaria Leonor Pérez, siempre en sesión matutina. Durante las tardes, áreas

deportivas de la urbe como el Parque René Fraga y el otrora Ateneo Aurelio Janet acogen los entrenamientos.

Las academias provinciales son una de las fortalezas, con énfasis en sus métodos de trabajo y personal docente. Las velas, el ciclismo, el remo y el voleibol de playa mantienen sus rutinas en estos lugares.

En el caso de los municipios, son recibidos en las escuelas

más cercanas a sus zonas de residencia, al tiempo que contarán con planes de preparación y el seguimiento de los profesores de Educación Física.

Martínez Snard señaló que la principal preocupación estriba en la movilidad hacia y desde la Eide, un sitio ubicado en la periferia de Matanzas. Si bien se realizan coordinaciones con la empresa de Transporte Escolar, aún no

existe seguridad en la gestión, al depender de la escasa disponibilidad de combustible.

Otro de los posibles inconvenientes con el que deben lidiar es el abasto de agua. Hasta el momento de redactar esta nota, el sistema de pozos que suministra el líquido a la escuela presenta roturas, por lo que el agua llegará mediante pipas hasta tanto se solucionen las averías.

Golpeada por el déficit en la cobertura docente, la Turcios Lima no cuenta con más de una decena de profesores que residen fuera de la cabecera provincial. Para aliviar esta falta, toman alternativas en la distribución de los turnos y las asignaturas por grados de escolaridad. La directora apuntó que está asegurada la base material de estudio, así como el aseo, este último pendiente a distribución por parte del Inder.

Como todo un reto se avizora este curso escolar para la enseñanza deportiva en la provincia de Matanzas. En medio de un complejo contexto, la formación de los futuros campeones dependerá de eficaces articulaciones para su éxito.

Gana espacio en Matanzas el culturismo y *fitness* para jóvenes

George Carlos Roger Suárez,
colaborador

El Centro Cultural Las Palmas, en Matanzas, acogió la octava edición del Festival de Culturismo y Fitness para atletas principiantes y de la categoría junior.

Un total de 26 competidores de diferentes municipios de la provincia se dieron cita en la instalación cultural para pugnar por los primeros puestos en las categorías de bikini *fitness*, *wellness*, culturismo y *men's physique*, o popularmente conocido como físico de playa.

Las lluvias habituales en esta época del año en el territorio nacional obligaron a retrasar un poco más de lo previsto la actividad, que comenzó con los atletas de la categoría junior, y abarcó a jóvenes hasta la edad de 18 años.

En la modalidad de bikini para juniors, la ganadora resultó María Carla Águila Morejón, mientras que también en la competencia entre las féminas Chalizee De la Caridad Pérez se alzó con el título entre las *wellness* en edad junior.

En la modalidad de culturismo para los más jóvenes, el atleta Alaín Abreu Martín consiguió el primer puesto, mientras que en la modalidad de físico de playa el galardón re-



Foto: Del autor

cayó en Víctor Pérez González.

Dorian Hernández Barreto, presidente del Comité Técnico de la Asociación Cubana de Fitness y Culturismo (ACFC) en la Ciudad de los Puentes, comentó que, pese a las inclemencias del tiempo, resulta un motivo de regocijo para el culturismo y el *fitness* matancero el haber podido desarrollar el evento.

“Toca dar una felicitación a todos los atletas, entrenadores, dueños de gimnasios, que son los que hacen posible esta actividad; por primera vez en

Matanzas logramos presentar siete atletas de la categoría bikini en competencia, lo que constituye un logro”.

“Desde el 2024 hemos ido creciendo progresivamente; en cada actividad que hacemos se suman más atletas y una cifra de 26 dice del embullo que hay en la provincia de Matanzas y no solo acá, sino en el resto del país donde el *fitness* ha tenido un bum, como se dice en el argot popular”.

La competencia continuó con el evento para principiantes donde las primeras en salir

fueron las mujeres de la categoría bikini hasta 1.57 donde se impuso Rosalí Rodríguez la Rosa, quien también se consagró como campeona absoluta, en el apartado de bikini, de más de 1.57, la ganadora resultó Sheila Díaz Hernández.

Chalizee De la Caridad Pérez alcanzó el primer puesto entre las *wellness* principiantes, mientras Aitana Méndez Quiñones quedó en segundo lugar en la propia categoría.

Aitana comentó que lo que la hizo inclinarse por la categoría fue el desarrollo que ha podi-

do alcanzar en su tren superior con el paso del tiempo, a pesar de las dificultades que supone llevar una dieta.

Su entrenador, Adonis Reyes, enfatizó en que el festival para principiantes era un primer paso para romper el hielo y prepararse para futuras competencias, como los campeonatos provincial y nacional así como el evento Iron Cuba.

En la rama varonil para principiantes Diego Cejas ganó la categoría de *men's physique* hasta 1.72 metros de estatura y también se erigió como monarca absoluto de físico de playa, a su vez, Yoelvis Álvarez Cuba dominó el concurso en más de 1.72.

Hamlet de León García se coronó como campeón absoluto de Culturismo, también obtuvo la distinción como mejor posador de la competición en su edición de 2026.

El evento devino espacio propicio para reconocer a los atletas de la provincia que compitieron en la pasada edición del campeonato nacional y retador de campeones de la ACFC así como el Iron Cuba.

En medio de dificultades y carencias, disciplinas como el Fitness y el Culturismo con fines competitivos abren un espacio para que la población pueda sumar calidad de vida y se mantenga alejada de hábitos nocivos.



María Cristina Santamaría, federada de corazón

Ana Cristina Rodríguez Pérez
anacristina1204@gmail.com

“La Revolución tiene en las mujeres cubanas hoy día un verdadero ejército, una impresionante fuerza política”
Fidel Castro

María Cristina Santamaría Hernández se considera una mujer de pocas palabras, sobre todo si siente la presión de algún micrófono inquieto que le embosca y busca capturar sus esencias. Escueta en expresiones, denota ser de las que esquiva decir sobre sí misma, porque prefiere predicar con el ejemplo, dar fe del buen actuar con la contundencia de los hechos.

Pero basta observarla para entender que su silencio no es vacío, sino una pausa elocuente. Su mirada, serena pero firme, cuenta historias que sus labios no pronuncian. Esa es la paradoja de María Cristina: una mujer que se define como parca en palabras, pero cuya vida es un discurso entero sobre la entrega, la disciplina y el amor por lo que hace.

Durante tres décadas esta espiritana, devenida matancera, estuvo vinculada al Ministerio del Interior (Minint), donde obtuvo el grado de mayor. Las jerarquías militares le enseñaron que el verdadero liderazgo se ejerce desde la cercanía, desde el ejemplo, desde la convicción de que servir es la más alta de las dignidades. Hoy, la pedagogía es su nueva razón de ser, junto al quehacer dentro de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), donde sobresale por su entrega incondicional.

“Soy militante del Partido Comunista de Cuba —dice con la naturalidad de quien asume su militancia como un latido más de su existencia—, pertenezco a los Comités de De-

fensa de la Revolución (CDR), a la FMC y, por supuesto, a la Asociación de Combatientes de la Revolución. Me dedico a apoyar a las organizaciones de masa, junto a mi rol como docente en una secundaria básica”.

Decir mujer es decir vida, fuerza, memoria y futuro. Es semilla y cosecha, río que avanza aun cuando las piedras pretenden detenerlo, voz que transforma silencios, y adversidad que se vuelve horizonte. María Cristina encarna cada una de esas metáforas con la naturalidad de quien no necesita adornos para ser extraordinaria.

“Pese a la edad que tengo, y de estar ya jubilada, me mantengo activa en todas las actividades que puedan ayudar en el proceso revolucionario”. No concibe la quietud. Su energía parece inagotable, como si el tiempo, en lugar de pasar sobre ella, lo hiciera por su lado, respetando su pisada firme.

“A los 14 años fue que comencé en la FMC, ocupando diferentes cargos, ya sea en la base o en la delegación con el bloque. Actualmente, me desempeño como secretaria del bloque 90, de la circunscripción 46, en La Playa. He participado en asambleas municipales y provinciales, aportando mis ideas, mi granito de arena”.

Con esa edad, 14 años, muchas niñas apenas comienzan a descubrir el mundo; pero ella ya había encontrado su lugar en él. Desde entonces, su vida ha sido un continuo tejer de redes, un construir colectivo que no se agota en los títulos ni en los reconocimientos, sino en el trabajo cotidiano, en la presencia constante, en la mano tendida.

“En este bloque hemos trabajado de forma ardua y sistemática. Cuento con cuatro delegaciones que funcionan



como equipo. Recientemente, fuimos visitados por la secretaria general de la FMC, Teresa Amarelle Boué, por nuestros resultados en líneas como la entrega puntual de cotización, trabajos voluntarios y otras actividades que contribuyen al buen desarrollo de la mujer y su inserción en la sociedad”.

Las mujeres líderes son brújulas en tiempos de incertidumbre: abren caminos allí donde antes había muros y convierten los desafíos en oportunidades para el cambio. Su liderazgo no se reduce

a ocupar un cargo; nace de la capacidad de escuchar, inspirar, decidir con firmeza y construir con otros una visión compartida. María Cristina es, sin duda, una de esas brújulas. No necesita mapas, porque su rumbo lo traza el corazón; un corazón entrenado en la disciplina del Minint y en la ternura de la pedagogía.

“Tenemos un proyecto que queremos llevar a cabo relacionado con el rol de la mujer en la comunidad, ideas que se están llevando a consenso, y que considero que en próximos meses ya estará en ejecución.

“Debo agradecer a todo el colectivo de federadas que me rodean y me han apoyado en este bonito trabajo. Gracias a ellas hemos alcanzado los resultados deseados, que han estado acompañados de un sinnúmero de felicitaciones por los logros”.

Versátil e indetenible, esta matancera por elección asegura que lo que más le gusta es su quehacer con la FMC, estar en colectividad con sus delegadas, movilizar y transformar a la comunidad. No hay para ella mayor satisfacción que ver a otras mujeres crecer, organizarse, encontrar en la Federación un espacio donde ser escuchadas y donde, juntas, construir una sociedad mejor.

Sus condecoraciones hablan de una vida de servicio: las distinciones por los 10, 15 y 20 años en el Minint; las medallas por el 40 y 50 aniversario del Ministerio del Interior; la medalla 28 de Septiembre; la del 30 aniversario de los CDR; además, tres condecoraciones por Servicio Distinguido. Pero si algo resalta a María Cristina no es el metal en su pecho, sino su entrega ilimitada.

Pareciese que esta fémina ya ha alcanzado la cumbre, pero se mantiene incansable en su andar, en su perseguir sueños y transformar realidades, en su lucha constante para lograr ese mundo mejor que sí considera posible.

María Cristina Santamaría Hernández es una mujer que sigue en camino, que cada mañana se levanta con la certeza de que aún hay mucho por hacer, y que el verdadero ejército del que hablaba Fidel no está en los cuarteles, sino en las calles, en los bloques, en las aulas, en la entrega cotidiana de mujeres que, como ella, desde la base, tejen la fuerza política de la Revolución.

OPINIÓN GRÁFICA



PERIÓDICO
GIRON

Director: Gabriel Torres Rodríguez.
Subdirectora editorial: Jessica Acevedo Alfonso.
Subdirectora de redacción: Ariadna Bringas Corujo.

Dirección: Maceo (Manzano) # 29018 e/
Santa Teresa y Zaragoza. Apartado Postal: 1433
Código Postal: 40100
E-mail: direccion@giron.cip.cu

Teléfonos: 45245657 (Admón) 45282806
(Información) y 45245937 (Dirección).
ISSN 0862-0849 / Impreso en Empresa de
Periódicos UEB Gráfica de La Habana.